

AINU ART SHOW 2026.10/11-12

監督OKIがすべてのアイヌに捧げる渾身の作品。



覚えてるか？

作品制作に込めた想い（OKI氏からのコメント）

ウポポイがまだポロトコタンと呼ばれていたころ、

コタンの入り口には高さ1.6mもあるアイヌの長老の像が建っていた。

私はその合成樹脂製の黒くて無骨な像を

「ビッグエカシ（大きな長老）」と勝手に呼んで慣れ親しんでいた。

ウポポイができると長い間、ポロトを見守っていたエカシは静かに消えていった。

本作品はエカシの生い立ちから最期まで、

エカシの知られざる世界に迫るドキュメントである。【監督OKI】

ポロトの ビッグエカシ

監督・音楽: OKI ドキュメンタリー作品第2弾 | 影絵: 川村亘平齋 撮影・編集: Mario Works

2026.10.11 公開

OKI氏による舞台挨拶を両日初回上映前に実施。約30分の映像作品を両日4回上映（予定） 会場: ウポポイ内_多目的ホール

AINU ART SHOW 2026
Featured Artist

OKI



〈profile〉

アイヌアーティスト、トンコリ奏者、映像監督。東京藝術大学で工芸を学び、ニューヨークで映像・特殊効果制作に従事した後、アイヌの伝統弦楽器トンコリと出会う。それ以降、アイヌ文化を現代へと更新し続けている。2025年には 国立アイヌ民族博物館 のシアター作品『普段着のアイヌ』で監督を務め、撮影・編集・音楽を自ら手掛けた。「Made in Ainu」を掲げ、音楽、映像、美術を横断しながら、新たなアイヌ表現を世界へ発信している。

TALK SHOW

限定 各日80名様

10.11^土-12^日 14:30-15:00

※事前に整理券を配布予定。

配布時間・配布場所等は後日ウポポイ公式サイトにて。

ビッグエカシが意味するところは何か？作品に込められた想いとは？
ここでしか語られない監督OKIのお話をお楽しみください。

ART作品展示

AINU ART SHOWに向けて描き下ろした最新のアート作品を展示。

お問い合わせ

公益財団法人 アイヌ民族文化財団（ウポポイ内）

■ 住所 / 〒059-0902 北海道白老郡白老町若草町2丁目3 ■ TEL/0144-82-3914 ■ 開園時間 / 9:00~18:00

■ 入場料（税込）/ 大人（一般）1,200円、高校生（一般）600円 中学生以下無料

入場料が半額になる「14時入場券」も販売中!



アーティストや工芸家たちの作品や表現に、五感を通じて触れる特別な2日間

アイヌアートショー 2026

10.11^{SUN}-12^{MON}

Special Guests

アメリカ先住民ホピのアーティストをゲストに迎え
国際的な視点からの交流を行います

Gerald Lomaventema (ジェロ・ロマベンティマ氏)

アメリカ先住民ホピの銀細工師・銀細工技術教育者・ギャラリー経営者

Delwyn Spyder Tawvaya (デルウィン・スパイダー・タウヴァヤ氏)

アメリカ先住民ホピの銀細工師・銀細工技術教育者

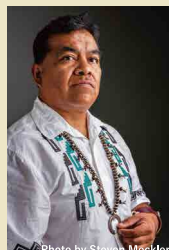


Photo by Steven Meckler
Gerald Lomaventema

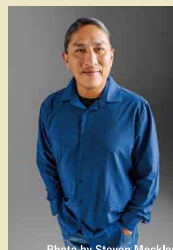


Photo by Steven Meckler
Delwyn Spyder Tawvaya



Photo by Atsunori Ito
ジェロ・ロマベンティマ氏の作品

アーティスト・工芸家による

展示販売

【全18ブース出展(予定)】

ヤイハノッカラ チセ(体験学習館)

10.11^{SUN}-12^{MON} 10:00-17:00

岡田育子(フッチコラチ)/岡本朋也/OKI/河岸麗子/
菅野節子(エミナの会)/小美浪フミ(のんのクラブ)/
下倉洋之(Ague art jewelry)/高野繁廣・啓子(高野民芸)/
西山涼/早坂ユカ(art mom)/平村太幹/
藤戸康平(熊の家 藤戸)/堀敏一・悦子・多栄子(かるす)/
八重清敏(モセツチリ民芸)/山崎シマ子(テケカラベ)/
吉田信男(木ぼりの吉田民芸)/吉村政彦(吉村工房)

※50音順敬称略

【Special Guests】アメリカ先住民ホピのアーティスト



※写真は昨年の様子

アーティスト・トーク・ラウンジ

ヤイハノッカラ チセ(体験学習館)

10.11^{SUN} 限定 50名様
13:00-14:00

アメリカ先住民ホピの
銀細工師によるトークショー

Gerald Lomaventema

(ジェロ・ロマベンティマ氏)

Delwyn Spyder Tawvaya

(デルウィン・スパイダー・タウヴァヤ氏)

モデレーター | 伊藤敦規氏

(国立民族学博物館 准教授)

10.12^{MON} 限定 50名様
11:00-11:30

八重 清敏氏 & 平村 太幹氏

10.12^{MON} 限定 50名様
13:30-14:00

河岸 麗子氏 & 早坂 ユカ氏

モデレーター | 山崎幸治氏

(北海道大学 アイヌ・先住民研究センター 教授)

食文化体験ラウンジ

※整理券を各回開始60分前に配布。

開始5分前までに券売機で購入して着席ください。

ヤイハノッカラ チセ(体験学習館) 限定 各日30名様

10.11^{SUN} 白糠のアイヌ料理

| 講師 | 磯部 恵津子氏・時田 和恵氏

12:00-13:00

参加費/ ¥1,000 税込

白糠の伝承者による食文化のお話と時鮭のアラを使った料理の美食。



※写真はイメージ

10.12^{MON} 白糠のジビエ料理

| 講師 | 天内 重樹氏

12:00-13:00

参加費/ ¥1,000 税込

天内氏による鹿麋のお話とエゾシカの希少部位を使った料理の美食。



※写真はイメージ

ワークショップ

ヤイハノッカラ チセ(体験学習館)

※整理券を各回開始30分前に配布。開始5分前までに券売機で購入して着席ください。

10.11^{SUN} 限定 各回 10名様
①11:00~ ②14:30~

カエカしてみよう

| 講師 | 堀 多栄子氏

※小学4年生以下は保護者同伴

工芸作家に教わる樹皮繊維のカエカ(糸より)と、ものづくり。

参加費/ ¥1,000 税込



10.12^{MON} 限定 15名様
14:30~

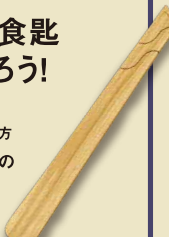
樺太アイヌの食匙
エチペへを作ろう!

| 講師 | 山道 陽輪氏

※参加対象/中学生以上の方

「エチペへ」を通して工芸の魅力に触れてください。

参加費/ ¥1,000 税込



10.11^{SUN}-12^{MON} 限定 各日50名様

シラリとハシカプのスイーツ

| 料理提供 | 海空のハル 白老ウボイ店

16:00-16:30

参加費/ ¥500 税込